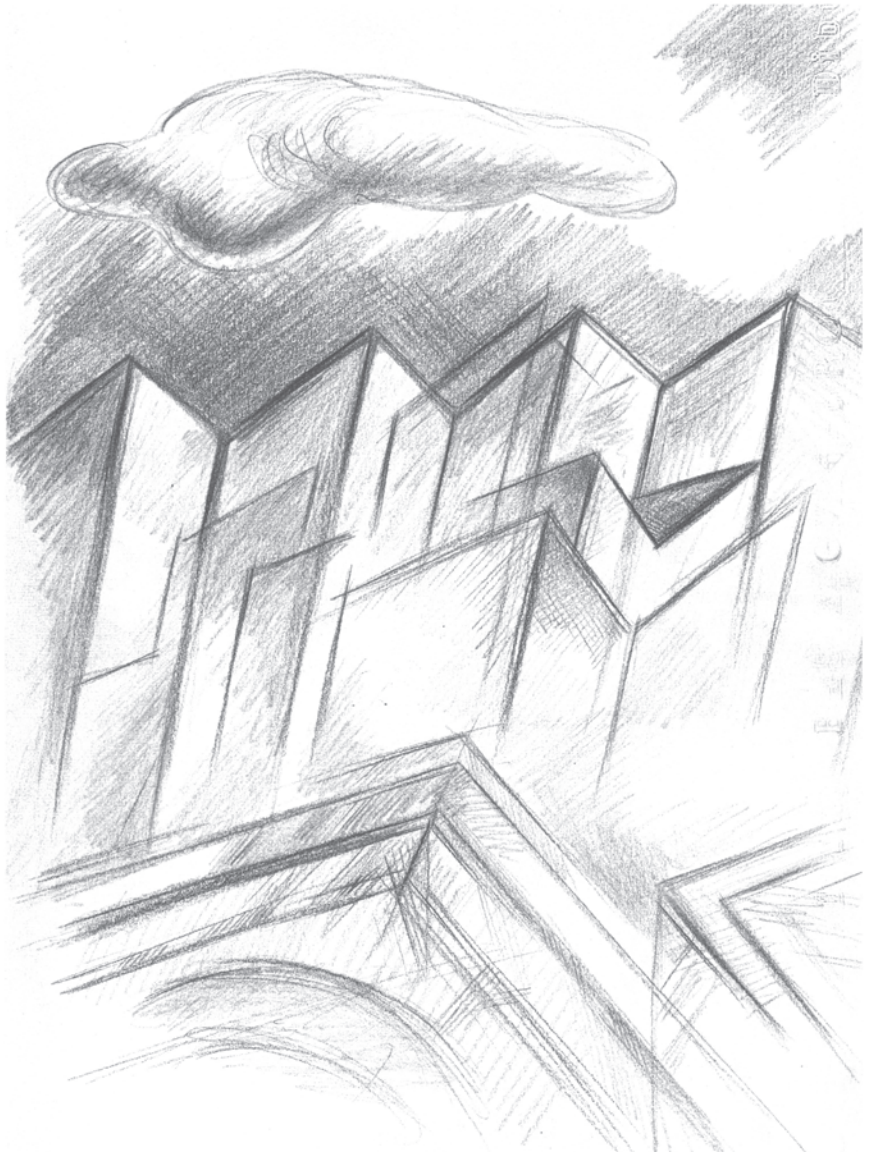


Rosa Romojaró

# UNA CIUDAD, LA PÁGINA

FUNDACIÓN GARCÍA AGÜERA





Rafael  
26.1.87

La página del libro. Si te alejas de ella  
y la sigues mirando fijamente,  
recorrerás sus calles con los ojos,  
sus plazas, sus rotondas,  
las amplias avenidas de los puntos y aparte.

Es como una ciudad  
la página.  
Ahora, mi ciudad:  
este poema:  
las calles conocidas,  
la plaza de las tardes,  
la casa del pasado  
—“Casa de las Muñecas” le decían—,  
sólo aquí ya,  
entre estas comillas-crestería de estatuas,  
sólo aquí ya,  
desgajada del tiempo. El mar  
muy cerca,  
en el margen abierto de la caja.  
Borrosos malecones de los versos.  
Diques del Este aquí.  
Dársenas de los muelles los espacios.  
Los barcos fondeados las palabras.  
Esta palabra-barca que ahora escribo,  
con su ancla: este punto  
final.



## PLIEGOS DE POESÍA

es una colección de poemas únicos y coincidentes editados con motivo del proyecto **MÁLAGA, CAPITAL COÍN** por la Fundación García Agüera, en recuerdo de Mari Carmen Gil Hurel y homenaje al genial escritor malagueño **RAFAEL PÉREZ ESTRADA**, de quien en 2014 conmemoramos el LXXX aniversario de su nacimiento, que residiera en Coín durante la década de los años 80 y que en Coín creó, en el transcurso de sus prolongadas estancias entre nosotros, gran parte de su mejor obra tanto literaria como pictórica. Una colección dirigida por el poeta Juvenal Soto Carratalá con el concurso de José Manuel García Fernández y José Manuel García Agüera, y la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Coín.

La presente edición, décima entrega de la colección, contiene un poema de **Rosa Romojaro** escrito para la ocasión. Es escritora y Catedrática de Universidad de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Ha publicado libros de ensayo, novela, relato y poesía y ha obtenido los premios Manuel Alcántara, Ciudad de Salamanca, Jaén de Poesía, Antonio Machado y Andalucía de la Crítica y ha recibido el Galardón Día de Andalucía de las Letras y el Ayuntamiento de Algeciras, su ciudad natal, le impuso la Insignia de la Ciudad. Fue Secretaria y Directora del primer Instituto de Coín, en el que ejerció como profesora. Consta esta tirada de 150 ejemplares no venales que ven la luz el 27 de noviembre de 2020.



Imagen del proyecto: dibujo de Rafael Pérez Estrada, de la serie "las amigas de mi madre de los años 40", que regaló a Maripepa Fernández Villalobos. En portada e interior: detalles del libro del mismo autor 'Dibujos' editado por la Sala de Exposiciones José María Fernández, Málaga, 1991.

[www.fundaciongarciaaguera.org](http://www.fundaciongarciaaguera.org)  
[fundacion@garciaaguera.com](mailto:fundacion@garciaaguera.com)