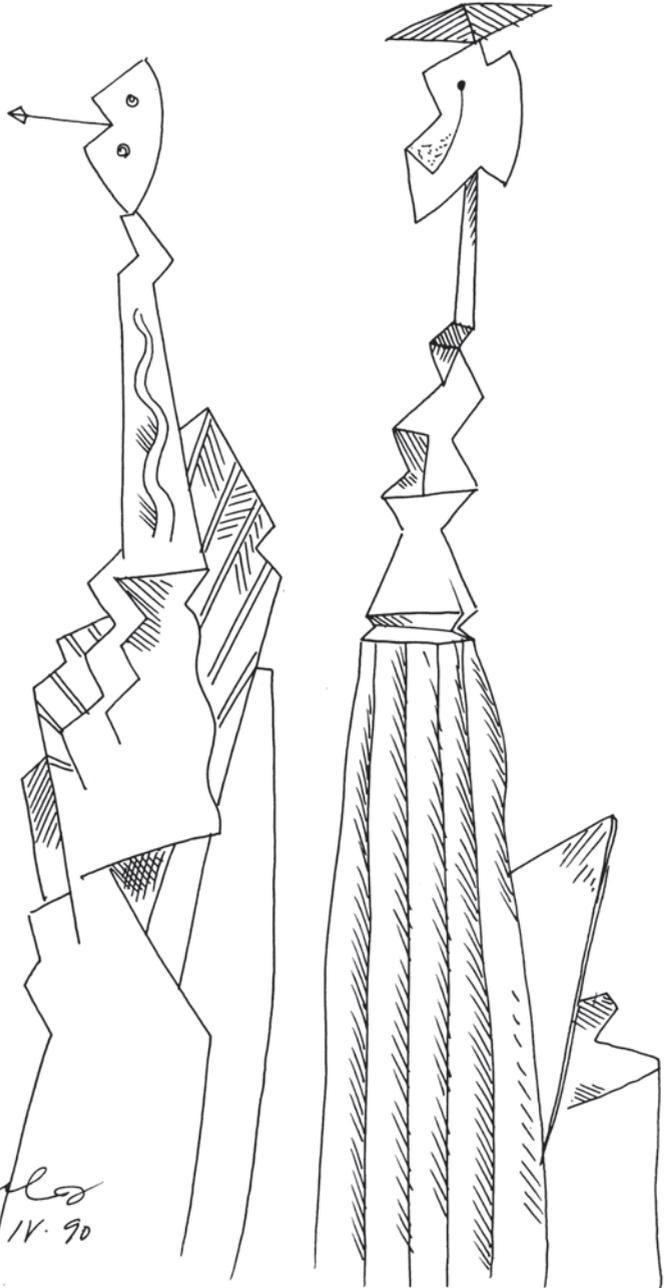


Carlos Gerald Pranger

RECUERDO CUÁNTICO

FUNDACIÓN GARCÍA AGÜERA





7. IV. 90

Regresando de Coín, 1982

Para J. P. *in memoriam*

La física cuántica es un lunes congelado,
fotograma de pan y circo, un sueño
donde todo ha sucedido, sin ángulo ni línea,
en el que dirimías a ras de nostalgia, desafiante,
Orestes, las corrientes sin vuelta atrás
del vasto río de Homero: Furias y naves negras.

Cada fragmento de pegamento que aspirabas,
te acercaba al estuario donde devorarte habrían
los restos de las nieblas: el final de la creencia.
Cada átomo moldeaba un arrecife en tus sueños,
Palinuro, desde el que arrojarte al rostro de todos
los que se fueron, como tú, sin despedirse.
No todos estamos educados igual en la tristeza.

En un sueño viniste, sostenido sobre las dudas
verticales, hermano, como medicamento caído
al vaso del tiempo, huyendo hacia mi estómago
de madera, con los monstruos a la sombra, ejército
que devora cualquier grito que amenaza respuesta
y al misticismo barato de aspavientos y hueso.

¿Qué existe del otro lado, al otro lado
del filo de una lágrima? Quizá una melodía
plastificada de tu mar en la tormenta,
un corazón en mangas de camisa
o el silencio entre la edad adulta y la infancia.



La presente edición, duodécima entrega de la colección, contiene un poema de **Carlos Gerald Pranger** (Alhaurín el Grande, Málaga, 1978) escrito para la ocasión. Es el albacea de Gerald Brenan, aparte de traductor, escritor y docente universitario. Además de trabajar en la difusión de la obra de Brenan con títulos como *La faz de España* (Renacimiento, 2020) o *Cosas de España* (Fórcola, 2019), ha publicado dos libros de poesía, *Las penumbras del loco* y *Vendajes 1989*, ambos en Alfama Editorial (Coín). Consta esta tirada de 150 ejemplares no venales que ven la luz el 27 de noviembre de 2020.

PLIEGOS DE POESÍA

es una colección de poemas únicos y coincidentes editados con motivo del proyecto **MÁLAGA, CAPITAL COÍN** por la Fundación García Agüera, en recuerdo de Mari Carmen Gil Hurel y homenaje al genial escritor malagueño **RAFAEL PÉREZ ESTRADA**, de quien en 2014 conmemoramos el LXXX aniversario de su nacimiento, que residiera en Coín durante la década de los años 80 y que en Coín creó, en el transcurso de sus prolongadas estancias entre nosotros, gran parte de su mejor obra tanto literaria como pictórica. Una colección dirigida por el poeta Juvenal Soto Carratalá con el concurso de José Manuel García Fernández y José Manuel García Agüera, y la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Coín.



Imagen del proyecto: dibujo de Rafael Pérez Estrada, de la serie "las amigas de mi madre de los años 40", que regaló a Maripepa Fernández Villalobos. En portada e interior: detalles del libro del mismo autor 'Dibujos' editado por la Sala de Exposiciones José María Fernández, Málaga, 1991.

DL: MA-1219-2020

www.fundaciongarciaaguera.org
fundacion@garciaaguera.com