

*Mnemosine es la diosa de la memoria en la mitología griega, una titánide nacida de Gea (tierra) y Urano (cielo), y de cuya unión con Zeus nacerán las nueve musas, inspiradoras de las artes. Un relato mítico que vincula a las artes con la memoria, evidenciando cierta relación entre las formas de expresión que desarrollamos y la construcción de la identidad personal o cultural que a partir de dichos procesos se deriva. De esta forma el proceso creativo se constituye como un modo de exploración y de saber acerca de nosotros mismos, y la expresión en sus múltiples ámbitos (verbal, plásticas, musical, gestual), como las diferentes vías a través de las cuales cada individuo desarrollará su investigación personal.*

Sobre esta idea de Francisco Villalobos Santos, redactado y coordinado junto a Remedios Ortiz Badía, vienen desarrollando durante estos dos últimos años un proyecto creativo y de formación en colaboración con la asociación coineña Acción Naranja. Una Acción Estratégica de Cooperación del Programa Erasmus Plus cuyo objetivo es proporcionar una formación a jóvenes creadores de los siete países que participan en el proyecto, favoreciendo un aprendizaje no formal y un crecimiento intercultural entre artistas de diferentes procedencias.

Presentamos ahora en Coín los primeros resultados de estos trabajos con una exposición comisariada por Fernando G. Méndez en un "nuevo" espacio expositivo que ya inauguramos en otra hace tiempo, la torre-campanario de la antigua iglesia de santa María de la Encarnación. Y, la presentación del mediodrama, primero de la trilogía *Mnemosine*, "El Encuentro" de Francisco Villalobos en el salón de actos de la casa de la cultura.

José Manuel García Fernández  
Director Fundación García Agüera

# el ENCUENTRO

TRILOGIA **MNEMOSINE**  
THE WAY OF ORIGIN

PRIMERA PARTE

proyección del mediodrama  
EL ENCuentRO  
de **Francisco Villalobos**  
y presentación  
de la película  
por el autor

**VIERNES 3  
FEBRERO 2017  
22:30 HORAS**  
en el salón de  
actos de la  
**CASA DE LA  
CULTURA DE  
COÍN** (MÁLAGA)



## Identidad

EXPOSICIÓN FEBRERO 2017



TORRE DEL  
ANTIGUO  
CONVENTO  
DE SANTA  
MARÍA DE LA  
ENCARNACIÓN  
DE COÍN

PATRICIA LÓPEZ MAGADAN  
JOSÉ LUIS BORGEDING  
PEPA GALLEGOS MARTÍNEZ  
ANTONIO RODRÍGUEZ DUARTE  
DEREK VAN DEN BULCKE  
TOMÁS AGUILAR  
SANDRA BUJAN  
DAVID ROMÁN  
SARA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ  
CRISTINA MARTÍN ANDRÉS

INAUGURACIÓN  
SÁBADO 4 FEBRERO 20:30 HORAS



**MNEMOSINE**  
THE WAY OF ORIGIN

+ información sobre el proyecto en marcha

FUNDACIÓN GARCÍA AGÜERA

presenta un proyecto de



coordinado y dirigido por

REMEDIOS ORTÍZ Y FRANCISCO VILLALOBOS

formador mnemosine del grupo español

FERNANDO G. MÉNDEZ

financiado



participan

La Associazione Agrado (Italia)

Asociatia de Tineri din Ardeal (Rumanía)

Toros University (Turquía)

Straßenkunst - Verein für innovative Jugendarbeit (Austria)

Hellenic Youth Participation (Grecia)

Instituto Casádagua (Brasil)

colabora



Concejalía de Cultura  
Ayuntamiento de Coín

La exposición *Identidad* surge a partir de una reflexión intercultural acerca de este concepto, primero de los tres temas sobre los que se constituye la formación Mnemosine. Donde podremos ver los resultados de los diez creadores que conforman la representación española del proyecto, en conexión con otras muestras de resultados que simultáneamente se van sucediendo en los países socios y colaboradores de esta formación (Italia, Grecia, Turquía, Austria, Rumanía, Brasil y España). Tras varios meses de investigación personal e intercambio de información entre creadores de diferentes países, ahora cada grupo presenta sus resultados en sus respectivos territorios. Esto genera un encuentro entre obras de diferentes formatos y procedencias que dialogan en torno al concepto de Identidad, un primer paso para profundizar y reflexionar sobre la memoria a través de diversos procesos creativos.

FERNANDO G. MÉNDEZ  
Comisario Exposición

Primera de las tres exposiciones donde se mostrarán los resultados de los trabajos de los participantes del proyecto

## el ENCUENTRO

una película de  
FRANCISCO VILLALOBOS SANTOS

protagonizada por  
DIANA COTOLÍ

grabación y edición  
PACO BURGOS GUERRERO

música  
A.L. GUILLÉN

iluminación  
MARÍA JOSÉ GALLEGRO ZAMBRANA.

grabado en los entornos de  
RÍO GRANDE Y EL JARDÍN SIMBÓLICO (COÍN)

*La diosa retorna río arriba hacia su propia fuente, hacia la memoria de su origen, acto que se constituye como arquetipo y orientación para otros que seguirán sus pasos. Así es como el príncipe retorna a su reino, el exiliado a su patria (edén), el pájaro liberado vuelve a su cielo. El mundo se revela como un laberinto donde el enamorado emprende la búsqueda de su amada, el cual se consuma en las proximidades de esa fuente donde el peregrino recupera su centro*

Esta película surge dentro del proyecto Mnemosine como **material semilla** dentro de la formación de los participantes